



La fam de l'ocell maleït

Segons la OMS la medicina tradicional africana forma part de la cultura popular, és barata i més accessible per a la majoria. El 80% de la població recorre a herbolaris i bruixots per sanar-se.

Mali



indestructibles

UNA MIRADA A LA GENERACIÓ
DEL FUTUR DE L'ÀFRICA

Una exposició amb fotografies d'Alfons Rodríguez i textos de Xavier Aldekoa

L'Àfrica és un continent jove, de futur i de canvi. Si avui ja la meitat dels africans són menors d'edat, en el futur proper la joventut encara hi tindrà més pes: a causa de les altes taxes de fecunditat locals, d'aquí a menys d'una dècada prop de la meitat de les nenes i nens que neixin al món seran africanes i africans.

El projecte Indestructibles elaborat pel fotògraf Alfons Rodríguez i el periodista Xavier Aldekoa, ha documentat durant més de dos anys les vides d'onze nens i nenes de deu països africans per posar l'accent

en els avenços i els reptes de la generació del futur de l'Àfrica. No són històries de guanyadors, encara que els seus protagonistes de vegades triomfin. Tampoc de perdedors, encara que algunes històries tinguin finals amargs.

L'exposició, amb una clara finalitat pedagògica, i produïda per la Diputació de Barcelona, busca anar més enllà de la ferida i d'una visió negativa de la realitat africana, i presenta històries de nenes i nens i adolescents com a protagonistes actius de les seves vides.



La Diputació de Barcelona s'ha compromès a contribuir de manera activa en l'assoliment dels objectius de desenvolupament sostenible (ODS)-objectius a assolir fins al 2030- i té la voluntat d'impulsar iniciatives que els promoguin. Aquesta exposició n'és un clar exemple ja que proposa un treball transversal amb els ODS que estan relacionats més directament amb cada situació que ens plantegen les fotografies.

