

### ANUNCI

EXTRACTE DE L'ACORD DE DATA 30 DE JULIOL DE 2020 DE LA JUNTA DE GOVERN DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA PEL QUAL ES CONVOQUEN SUBVENCIONS, MITJANÇANT EL PROCEDIMENT DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, DESTINADES A IMPULSAR LA RECUPERACIÓ DE LES PROGRAMACIONS ARTÍSTIQUES ESTABLES MUNICIPAIS DELS ESPAIS ESCÈNICS ADHERITS AL PROTOCOL DEL CIRCUIT DE LA XARXA D'ESPAIS ESCÈNICS MUNICIPAIS DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA DURANT EL DARRER QUADRIMESTRE DE L'ANY 2020, PROMOGUDA PER LA GERÈNCIA DE SERVEIS DE CULTURA.

BDNS(Identif.): 518293.

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.b) i 20.8.a) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria el text complet es pot consultar a la Base de Dades Nacional de Subvencions:

<https://www.infosubvenciones.es/bdntrans/GE/es/convocatoria/518293> .

El text íntegre de la convocatòria i els models normalitzats de sol·licitud i justificació de les subvencions es poden trobar a <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions> .

#### Primer. Beneficiaris.

Podran ser beneficiaris d'aquestes subvencions els ajuntaments, les entitats municipals descentralitzades, els organismes autònoms locals, les entitats públiques empresarials i les societats mercantils participades pels ens locals, i altres ens instrumentals en els quals l'ens local de referència hagi deferit la gestió dels espais escènics municipals, sempre que no estiguin afectats per cap de les prohibicions contingudes a l'art. 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions (en endavant LGS), i reuneixin la següent condició:

- Estar adherits al Protocol del Circuit de la Xarxa d'espais escènics municipals de la Diputació de Barcelona, en la data de publicació d'aquesta convocatòria al BOPB.

L'acreditació d'estar adherit al Protocol del Circuit de la xarxa d'espais escènics municipals de la Diputació de Barcelona es farà d'ofici.

Cada sol·licitant podrà presentar una única sol·licitud que inclogui una única programació d'arts escèniques i musicals del darrer quadrimestre de l'any 2020.

#### Segon. Objecte.

L'objecte de la present convocatòria és regular i fixar els criteris i el procediment de sol·licitud, tramitació, concessió, pagament i justificació de les subvencions que atorgui la Diputació de Barcelona a través de la Gerència de Serveis de Cultura de l'Àrea de Cultura, destinades a impulsar la recuperació de les programacions artístiques professionals i estables municipals dels espais escènics adherits al protocol del Circuit de la xarxa d'espais escènics municipals de la Diputació de Barcelona durant el darrer quadrimestre de l'any 2020.

La finalitat d'aquesta convocatòria és desplegar l'acció de suport dins del pla de xoc de la Diputació de Barcelona per a la reactivació cultural dels municipis de la seva demarcació, per tal que segueixin oferint una programació professional a la ciutadania, tot i les restriccions de l'aforament en els espais escènics i les reserves que el públic pugui tenir en assistir a espais tancats.

S'entén per programació professional el conjunt d'espectacles i concerts que van a càrrec de creadors amb formació i trajectòria artística en el seu àmbit.

Atesa les regulacions i mesures que es derivin per a la gestió de la situació de la crisi sanitària ocasionada per la COVID-19, i com a mesura excepcional i amb la finalitat de donar la màxima viabilitat a les actuacions objecte de subvenció que s'han vist afectades pel context generat per la COVID-19 o per les mesures preses per combatre-la, es considera la possibilitat de finançar activitats reprogramades i altres activitats planificades durant el darrer quadrimestre de 2020, o activitats inicialment previstes en aquest període que no s'han pogut realitzar però que la seva organització ha comportat despeses directament destinades a l'objecte de la subvenció.

Per tal de donar compliment als objectius estratègics de l'Àrea de Cultura, i d'acord amb les previsions del Pla Estratègic de Subvencions per al present any, aquestes subvencions hauran de fomentar projectes

## *Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones*

d'interès públic o social que tinguin per finalitat:

- Aproximar les arts escèniques, la música, el cinema i/o les arts visuals als ciutadans amb la programació d'activitats específiques.
- Establir estratègies de creació de públics, tot vetllant per la seva diversitat, i realitzant una tasca de fidelització del públic existent.
- Potenciar les relacions amb la comunitat i amb sectors específics de la ciutadania a través de programes educatius, socials i d'apropament de les disciplines artístiques.
- Afavorir processos d'inclusió social relacionats amb les arts escèniques, la música, el cinema i/o les arts visuals.
- Millorar la difusió de les activitats del festival a través de l'ús d'un web específic i de les xarxes socials per tal de connectar més directament amb els ciutadans.

### Tercer. Bases reguladores.

Ordenança General de Subvencions de la Diputació de Barcelona (Butlletí Oficial de la Província de Barcelona de 9 de maig de 2017).

### Quart. Quantia.

L'import que es destinarà per a la concessió de les subvencions regulades en la present convocatòria serà de quatre-cents mil euros (400.000 EUR) i anirà a càrrec de l'aplicació pressupostària G/40100/33400/46201, tot i que depenent dels ens beneficiaris també poden veure's afectades les aplicacions pressupostàries G/40100/33400/46701, G/40100/33400/46800, G/40100/33400/46900 i G/40100/33400/48900 del pressupost de l'any 2020.

No podran atorgar-se subvencions per import superior a l'esmentat.

### Cinquè. Termini de presentació de sol·licituds.

El termini de presentació de les sol·licituds començarà l'endemà de la data de publicació d'un extracte de la present convocatòria al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, a través de la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS) i finalitzarà transcorreguts 10 dies hàbils.

La convocatòria serà única.

Les bases i el model normalitzat de sol·licitud, així com els seus annexos, podran trobar-se a lloc web de la Diputació: <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions>.

En el cas dels ajuntaments, entitats municipals descentralitzades o organismes autònoms locals, les sol·licituds, juntament amb la documentació exigida a la base 6, s'hauran de presentar electrònicament a través del Portal de Tramitació Electrònica de la seu electrònica de la Diputació de Barcelona: <https://seuelectronica.diba.cat/tramits-ens>.

La sol·licitud i els seus annexos hauran d'estar signats pel representant legal de l'ens local, amb el certificat digital personal (IdCat, DNIe, etc.).

En el cas de les entitats públiques empresarials, societats mercantils participades per l'ens local o altres ens instrumentals, les sol·licituds, juntament amb la documentació exigida a la base 6, s'hauran de presentar electrònicament a través de la seu electrònica de la Diputació de Barcelona: <https://seuelectronica.diba.cat/tramits-ciutadania>.

La sol·licitud i els seus annexos hauran d'estar signats pel representant legal o persona apoderada de l'entitat, amb el certificat digital personal (IdCat, DNIe, etc.).

Els interessats que tinguin dificultats per realitzar la presentació electrònica de documentació requerida en les diferents fases (sol·licitud, esmena, acceptació, justificació,...) d'aquesta convocatòria podran, abans de finalitzar el termini de presentació, dirigir-se al Registre General de la Diputació de Barcelona (Rambla Catalunya 126, Barcelona), on rebran assistència per part dels funcionaris adscrits al Registre per realitzar aquest tràmit, de dilluns a divendres de 10:00 a 13:00 hores. Prèviament caldrà consular al web els horaris i condicions per a la presència física al Registre <https://www.diba.cat/web/registre>. Tot això, sens

# Diputació Provincial de Barcelona

## *Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones*

perjudici de la presentació en qualsevol altre registre electrònic de les administracions públiques catalanes o de la resta de subjectes als que es refereix l'article 2.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques.

En aquest darrer supòsit, l'interessat haurà d'anunciar a la Gerència de Serveis de Cultura mitjançant correu electrònic adreçat a [oda@diba.cat](mailto:oda@diba.cat) i a [registro.general@diba.cat](mailto:registro.general@diba.cat), la tramesa efectuada abans de la finalització del termini establert de la convocatòria.

Cada sol·licitant presentarà una única sol·licitud.

La presentació de la sol·licitud de subvenció pressuposa el coneixement i l'acceptació de les normes que la regulen.

Sisè. Altres dades

Les subvencions concedides a l'empara d'aquesta convocatòria, s'hauran de destinar a finançar activitats professionals realitzades i/o planificades per l'ens local, compreses el darrer quadrimestre de l'any 2020 (entre l'1 de setembre i el 31 de desembre de 2020).

Les subvencions atorgades hauran de justificar-se, entre el 15 de gener de 2021 i, com a màxim, el dia 15 d'abril de 2021.

Barcelona, 2020-07-30

La gerent de Serveis de Cultura, Núria Lomas Pascual

## ANUNCIO

EXTRACTO DEL ACUERDO DE 30 DE JULIO DE 2020 DE LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA POR EL CUAL SE CONVOCAN SUBVENCIONES, MEDIANTE EL PROCEDIMIENTO DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, DESTINADAS A IMPULSAR LA RECUPERACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES ARTÍSTICAS ESTABLES MUNICIPALES DE LOS ESPACIOS ESCÉNICOS ADHERIDOS AL PROTOCOLO DEL CIRCUITO DE LA RED DE ESPACIOS ESCÉNICOS MUNICIPALES DE LA DIPUTACIÓN DE BARCELONA DURANTE EL ULTIMO CUATRIMESTRE DEL AÑO 2020, PROMOVIDA POR LA GERENCIA DE SERVICIOS DE CULTURA.

BDNS(Identif.): 518293.

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base de Datos Nacional de Subvenciones:

<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/518293> .

El texto íntegro de la convocatoria y los modelos normalizados de solicitud y justificación de las subvenciones se pueden encontrar en <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions> .

Primero. Beneficiarios.

Podrán ser beneficiarios de estas subvenciones los ayuntamientos, las entidades municipales descentralizadas, los organismos autónomos locales, las entidades públicas empresariales y las sociedades mercantiles participadas por los entes locales, y otros entes instrumentales en los cuales el ente local de referencia haya diferido la gestión de los espacios escénicos municipales, siempre que no estén afectados por ninguna de las prohibiciones contenidas en el art. 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (en adelante LGS), y reúnan la siguiente condición:

- Estar adheridos al Protocolo del Circuito de la Red de espacios escénicos municipales de la Diputación de Barcelona, en la fecha de publicación de esta convocatoria al BOPB.

La acreditación de estar adherido al Protocolo del Circuito de la Red de espacios escénicos municipales de la Diputación de Barcelona se hará de oficio.

Cada solicitante podrá presentar una única solicitud que incluya una única programación de artes escénicas y musicales del último cuatrimestre del año 2020.

### Segundo. Objeto.

El objeto de la presente convocatoria es regular y fijar los criterios y el procedimiento de solicitud, tramitación, concesión, pago y justificación de las subvenciones que otorgue la Diputación de Barcelona a través de la Gerencia de Servicios de Cultura del Área de Cultura, destinadas a impulsar la recuperación de las programaciones artísticas profesionales y estables municipales de los espacios escénicos adheridos al protocolo del Circuito de la red de espacios escénicos municipales de la Diputación de Barcelona durante el último cuatrimestre del año 2020.

La finalidad de esta convocatoria es desplegar la acción de apoyo dentro del plan de choque de la Diputación de Barcelona para la reactivación cultural de los municipios de su demarcación, para que sigan ofreciendo una programación profesional a la ciudadanía, a pesar de las restricciones del aforo en los espacios escénicos y las reservas que el público pueda tener en asistir a espacios cerrados.

Se entiende por programación profesional el conjunto de espectáculos y conciertos que van a cargo de creadores con formación y trayectoria artística en su ámbito.

Dada las regulaciones y medidas que se deriven para la gestión de la situación de la crisis sanitaria ocasionada por la COVID-19, y como medida excepcional y con el fin de dar la máxima viabilidad a las actuaciones objeto de subvención que se han visto afectadas por el contexto generado por la COVID-19 o por las medidas tomadas para combatirla, se considera la posibilidad de financiar actividades reprogramadas y otras actividades planificadas durante el último cuatrimestre de 2020, o actividades inicialmente previstas en este periodo que no se han podido realizar pero que su organización ha comportado gastos directamente destinadas al objeto de la subvención.

Para dar cumplimiento a los objetivos estratégicos del Área de Cultura, y de acuerdo con las previsiones del Plan Estratégico de Subvenciones para el presente año, estas subvenciones deberán fomentar proyectos de interés público o social que tengan por finalidad:

- Acercar las artes escénicas, la música, el cine y o las artes visuales a los ciudadanos con la programación de actividades específicas.
- Establecer estrategias de creación de públicos, velando por su diversidad, y realizando una tarea de fidelización del público existente.
- Potenciar las relaciones con la comunidad y con sectores específicos de la ciudadanía a través de programas educativos, sociales y de acercamiento de las disciplinas artísticas.
- Favorecer procesos de inclusión social relacionados con las artes escénicas, la música, el cine y o las artes visuales.
- Mejorar la difusión de las actividades del festival a través del uso de una web específica y de las redes sociales para conectar más directamente con los ciudadanos.

### Tercero. Bases reguladores.

Ordenanza General de Subvenciones de la Diputación de Barcelona (Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona de 9 de mayo de 2017).

### Cuarto. Cantidad.

El importe que se destinará para la concesión de las subvenciones reguladas en la presente convocatoria será de cuatrocientos mil euros (400.000 EUR) y correrá a cargo de la aplicación presupuestaria G/40100/33400/46201, aunque dependiendo de los entes beneficiarios también pueden verse afectadas las aplicaciones presupuestarias G/40100/33400/46701, G/40100/33400/46800, G/40100/33400/46900 y G/40100/33400/48900 del presupuesto del año 2020.

No podrán otorgarse subvenciones por importe superior al mencionado.

### Quinto. Plazo de presentación de solicitudes.

El plazo de presentación de las solicitudes comenzará el día siguiente a la fecha de publicación de un extracto de la presente convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona, a través de la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS) y finalizará transcurridos 10 días hábiles.

## **Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones**

La convocatoria será única.

Las bases y el modelo normalizado de solicitud, así como sus anexos, podrán encontrarse en la página web de la Diputación: <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions> .

En el caso de los ayuntamientos, entidades municipales descentralizadas y organismos autónomos locales, las solicitudes, junto con la documentación exigida en la base 6, deberán presentarse electrónicamente a través del Portal de Tramitación Electrónica de la sede electrónica de la Diputación de Barcelona: <https://seuelectronica.diba.cat/tramits-ens> .

La solicitud y sus anexos deberán estar firmados por el representante legal de la entidad local, con el certificado digital personal (IdCat, DNle, etc.).

En el caso de las entidades públicas empresariales, sociedades mercantiles participadas por la entidad local u otros entes instrumentales, las solicitudes, junto con la documentación exigida en la base 6, deberán presentarse electrónicamente a través de la sede electrónica de la Diputación de Barcelona: <https://seuelectronica.diba.cat/tramits-ciutadania> .

La solicitud y sus anexos deberán estar firmados por el representante legal o persona apoderada de la entidad, con el certificado digital personal (IdCat, DNle, etc.).

Los interesados que tengan dificultades para realizar la presentación electrónica de documentación requerida en las diferentes fases (solicitud, enmienda, aceptación, justificación,...) de esta convocatoria podrán, antes de finalizar el plazo de presentación, dirigirse al Registro General de la Diputación de Barcelona (Rambla Catalunya 126, Barcelona), donde recibirán asistencia por parte de los funcionarios adscritos al Registro para realizar este trámite, de lunes a viernes de 10:00 a 13:00 horas. Previamente habrá de consultar en la web los horarios y condiciones para la presencia física en el Registro <https://www.diba.cat/web/registre> . Todo ello, sin perjuicio de la presentación en cualquier otro registro electrónico de las administraciones públicas catalanas o del resto de sujetos a los que se refiere el artículo 2.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

En este último supuesto, el interesado deberá anunciar a la Gerencia de Servicios de Cultura mediante correo electrónico dirigido a [oda@diba.cat](mailto:oda@diba.cat) y a [registro.general@diba.cat](mailto:registro.general@diba.cat) , el envío efectuada antes de la finalización del plazo establecido de la convocatoria.

Cada solicitante presentará una única solicitud.

La presentación de la solicitud de subvención presupone el conocimiento y la aceptación de las normas que la regulan.

Sexto. Otros datos

Las subvenciones concedidas al amparo de esta convocatoria, deberán destinarse a financiar actividades profesionales realizadas y/o planificadas por el ente local, comprendidas en el último cuatrimestre del año 2020 (entre el 1 de septiembre y el 31 de diciembre de 2020).

Las subvenciones otorgadas deberán justificarse, entre el 15 de enero de 2021 y, como máximo, el día 15 de abril de 2021.

Barcelona, 2020-07-30

La gerente de Serveis de Cultura, Núria Lomas Pascual