



## Diputació de Barcelona. Gerència de Serveis de Cultura

### ***Extracte de la convocatòria registrat a la Base de Dados Nacional de Subvenciones***

#### ANUNCI

Extracte de l'acord de 28 de novembre 2024 de la Junta de Govern de la Diputació de Barcelona pel qual s'aprova la convocatòria i les bases específiques per a l'atorgament de subvencions, en règim de concorrència competitiva, destinades a finançar projectes i activitats de les orquestres simfòniques o de cambra professionals i estables que tinguin la seva seu social a la demarcació de Barcelona (exclent Barcelona ciutat) durant la temporada 2024/2025.

BDNS (Identif.): 799958

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.b) i 20.8.a) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria el text complet es pot consultar a la Base de Dades Nacional de Subvencions:

(<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/799958>)

El text íntegre de la convocatòria i els models normalitzats de sol·licitud i justificació de les subvencions es pot trobar a <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions>.

#### Primer. Beneficiaris.

Podran ser beneficiaris d'aquestes subvencions les persones jurídiques privades, no lucratives, és a dir, sense afany de lucre, legalment constituïdes i degudament inscrites en el registre corresponent, que hagin de realitzar l'activitat que fonamenta el seu atorgament i que gestionen orquestres simfòniques o de cambra de caire professional i estable, sempre que no estiguin afectades per cap de les prohibicions contingudes a l'art. 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions (en endavant LGS), i reuneixin els requisits que tot seguit es detallen:

-Tenir el domicili social o ser orquestra resident en algun municipi de la demarcació de Barcelona (exclent Barcelona ciutat).

-Fer un mínim de 8 concerts oberts al públic entre l'1 de setembre de 2024 fins el 31 d'agost 2025, dels quals en un 50% hi ha d'intervenir tota la formació orquestral, i a la resta hi ha d'intervenir un nombre mínim de 6 músics per actuació.

-Haver dut a terme l'activitat musical, com a mínim, durant les tres temporades anteriors a la de l'any de concessió de la subvenció, amb un mínim de 8 concerts per temporada.

-Que l'activitat objecte de la subvenció es faci majoritàriament a Catalunya.

Les societats cooperatives poden ser beneficiàries d'aquests ajuts sempre que compleixin amb els requisits que s'especifiquen a l'art. 144 de la Llei 12/2015, del 9 de juliol, de cooperatives.

Les sol·licituds presentades per entitats que desenvolupin activitats de caràcter mercantil o que siguin entitats mercantils, en tot cas, seran desestimades per considerar-se entitats lucratives.

#### Segon. Objecte.

L'objecte de la present convocatòria és regular i fixar els criteris i el procediment de sol·licitud, tramitació, concessió, justificació i pagament de les subvencions que atorgui la Diputació de Barcelona a través de l'Oficina de Difusió Artística de la Gerència de Serveis de Cultura destinades a finançar projectes i activitats de les orquestres simfòniques o de cambra de caire professional i estable que tinguin la seva seu social a la demarcació de Barcelona (exclent Barcelona ciutat) durant la temporada 2024/2025 incloses en la tipologia següent:

-Orquestres simfòniques professionals.

-Orquestres de cambra professionals.

Són objecte de suport de la present convocatòria:

-Els concerts i cicles estables incloent les produccions pròpies de les formacions orquestrals.



## Diputació de Barcelona. Gerència de Serveis de Cultura

### ***Extracte de la convocatòria registrat a la Base de Datos Nacional de Subvenciones***

-Les estratègies de comunicació i difusió del projecte, així com les estratègies de creació, formació i fidelització de públics que portin a terme les formacions orquestrals.

-Els programes educatius, socials i de treball comunitari que portin a terme les formacions orquestrals.

Queden exclosos de suport els projectes que tinguin bàsicament un caràcter docent i altres activitats purament acadèmiques.

Tercer. Bases reguladores.

Ordenança General de Subvencions de la Diputació de Barcelona (Butlletí Oficial de la Província de Barcelona de 9 de maig de 2017).

Quart. Quantia.

L'import que es destinarà per a aquesta convocatòria per a subvencionar projectes i activitats de les orquestres simfòniques o de cambra professionals i estables que tinguin la seva seu social a la demarcació de Barcelona serà de CENT QUARANTA MIL EUROS (140.000 €) amb càrrec a l'aplicació pressupostària G/40103/33410/48900 de l'exercici 2025.

No podran atorgar-se subvencions per import superior a l'esmentada consignació pressupostària.

L'import a concedir a cadascun dels projectes/activitats subvencionades es determinarà de forma proporcional entre els sol·licitants, en relació als punts assignats.

Una vegada valorats els projectes segons els criteris de valoració establerts en la base 9, serà aplicable el barem de la taula següent, donant un major valor per punt a aquells projectes que obtinguin les puntuacions més elevades. Atenent a la disponibilitat pressupostària es podrà disminuir o augmentar, proporcionalment, l'import per punt segons tram de puntuació, amb la finalitat d'ajustar-se al pressupost total de la convocatòria.

Total punts	Import per punt
176-200 punts	210 €
151-175 punts	180 €
151-175 punts	150 €
100-125 punts	120 €

Si un cop atorgats els imports als projectes/activitats subvencionades, segons els barems establerts en la taula, restés import pendent d'assignar, aquest es distribuirà en parts iguals entre les sol·licituds estimades.

L'import i percentatge de les subvencions que s'atorguin no excedirà, en qualsevol cas, del 50% del cost total dels projectes/activitats subvencionats, o de l'import sol·licitat, i fins a esgotar la consignació pressupostària fixada a la base 10.

Cinquè. Termini de presentació de sol·licituds.

El termini de presentació de les sol·licituds començarà l'endemà de la data de publicació d'un extracte de la present convocatòria al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, a través de la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS) i finalitzarà el dia 20 de febrer de 2025.

La convocatòria serà única.

Les bases i el model normalitzat de sol·licitud, així com tots els models dels documents exigits a la base 5, es podran trobar al lloc web següent: <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions>.

Al formulari electrònic de sol·licitud s'haurà d'annexar la documentació exigida a la base 5 que s'haurà de presentar a través de la seu electrònica de la Diputació de Barcelona:

<https://seuelectronica.diba.cat/tramits-ciutadania>, apartat de subvencions de cultura.

## **Diputació de Barcelona. Gerència de Serveis de Cultura**

### ***Extracte de la convocatòria registrat a la Base de Dados Nacional de Subvenciones***

Sisè. Altres dades

Les subvencions concedides a l'empara d'aquesta convocatòria, s'hauran de destinar a finançar les activitats de les orquestres simfòniques o de cambra de caire professional i estable desenvolupades entre l'11 de setembre de 2024 i el 31 d'agost de 2025..

El període de justificació de les subvencions atorgades serà entre el dia 15 de setembre de 2025 i, com a màxim, el dia 17 de novembre de 2025.

Barcelona, 28 de novembre de 2024  
La gerent de Serveis de Cultura, Núria Lomas Pascual

### **ANUNCIO**

Extracto del acuerdo de 28 de noviembre 2024 de la Junta de Gobierno de la Diputación de Barcelona por el que se aprueba la convocatoria y las bases específicas para el otorgamiento de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva destinadas a financiar proyectos y actividades de las orquestas sinfónicas o de cámara profesionales y estables que tengan su sede social en la demarcación de Barcelona (excluyendo Barcelona ciudad) durante la temporada 2024/2025.

BDNS (Identif.): 799958

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base de Datos Nacional de Subvenciones:

(<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/799958>)

El texto íntegro de la convocatoria y los modelos normalizados de solicitud y justificación de las subvenciones se puede encontrar en <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions>

Primero. Beneficiarios.

Podrán ser beneficiarios de estas subvenciones las personas jurídicas privadas, no lucrativas, es decir, sin ánimo de lucro, legalmente constituidas y debidamente inscritas en el registro correspondiente, que deban realizar la actividad que fundamenta su otorgamiento y que gestionan orquestas sinfónicas o de cámara de carácter profesional y estable, siempre que no estén afectadas por ninguna de las prohibiciones contenidas en el art. 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (en adelante LGS), y reúnan los requisitos que a continuación se detallan:

-Tener domicilio social o ser orquesta residente en algún municipio de la demarcación de Barcelona (excluyendo Barcelona ciudad).

-Hacer un mínimo de 8 conciertos abiertos al público entre el 1 de septiembre de 2024 hasta el 31 de agosto 2025, de los cuales en un 50% debe intervenir toda la formación orquestal, y en el resto debe intervenir un número mínimo de 6 músicos por actuación.

-Haber realizado la actividad musical, como mínimo, durante las tres temporadas anteriores a la del año de concesión de la subvención, con un mínimo de 8 conciertos por temporada.

-Que la actividad objeto de la subvención se realice mayoritariamente en Cataluña.

Las sociedades cooperativas pueden ser beneficiarias de estas ayudas siempre que cumplan con los requisitos que se especifican en el art. 144 de la Ley 12/2015, de 9 de julio, de cooperativas.

Las solicitudes presentadas por entidades que desarrollen actividades de carácter mercantil o que sean entidades mercantiles, en todo caso, serán desestimadas por considerarse entidades lucrativas.



## Diputació de Barcelona. Gerència de Serveis de Cultura

### ***Extracte de la convocatòria registrat a la Base de Dados Nacional de Subvenciones***

#### Segundo. Objeto.

El objeto de la presente convocatoria es regular y fijar los criterios y el procedimiento de solicitud, tramitación, concesión, justificación y pago de las subvenciones que otorgue la Diputación de Barcelona a través de la Oficina de Difusión Artística de la Gerencia de Servicios de Cultura destinadas a financiar proyectos y actividades de las orquestas sinfónicas o de cámara de carácter profesional y estable que tengan su sede social en la demarcación de Barcelona (excluyendo Barcelona ciudad) durante la temporada 2024/2025 incluidas en la siguiente tipología:

- Orquestas sinfónicas profesionales.
- Orquestas de cámara profesionales.

Son objeto de apoyo de la presente convocatoria:

- Los conciertos y ciclos estables incluyendo las producciones propias de las formaciones orquestales.
- Las estrategias de comunicación y difusión del proyecto, así como las estrategias de creación, formación y fidelización de públicos que lleven a cabo las formaciones orquestales.
- Los programas educativos, sociales y de trabajo comunitario que lleven a cabo las formaciones orquestales.

Quedan excluidos de soporte los proyectos que tengan básicamente un carácter docente y otras actividades puramente académicas.

#### Tercero. Bases reguladoras.

Ordenanza General de Subvenciones de la Diputación de Barcelona (Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona de 9 de mayo de 2017).

#### Cuarto. Cuantía.

El importe que se destinará para esta convocatoria para subvencionar proyectos y actividades de las orquestas sinfónicas o de cámara profesionales y estables que tengan su sede social en la demarcación de Barcelona será de CIENTO CUARENTA MIL EUROS (140.000 €) con cargo a la aplicación presupuestaria G/40103/33410/48900 del ejercicio 2025.

No podrán otorgarse subvenciones por importe superior a la citada consignación presupuestaria.

El importe por conceder a cada uno de los proyectos/actividades subvencionadas se determinará de forma proporcional entre los solicitantes, en relación con los puntos asignados.

Una vez valorados los proyectos según los criterios de valoración establecidos en la base 9, será de aplicación el baremo de la siguiente tabla, dando un mayor valor por punto a aquellos proyectos que obtengan las puntuaciones más elevadas. Atendiendo a la disponibilidad presupuestaria podrá disminuirse o aumentarse, proporcionalmente, el importe por punto según tramo de puntuación, con la finalidad de ajustarse al presupuesto total de la convocatoria.

Total puntos	Importe por puntos
176-200 puntos	210 €
151-175 puntos	180 €
151-175 puntos	150 €
100-125 puntos	120 €

Si una vez otorgados los importes a los proyectos/actividades subvencionadas, según los baremos establecidos en la tabla, restara importe pendiente de asignar, éste se distribuirá en partes iguales entre las solicitudes estimadas.



## Diputació de Barcelona. Gerència de Serveis de Cultura

### ***Extracte de la convocatòria registrat a la Base de Dados Nacional de Subvenciones***

El importe y porcentaje de las subvenciones que se otorguen no excederá, en cualquier caso, del 50% del coste total de los proyectos/actividades subvencionadas, o del importe solicitado, y hasta agotar la consignación presupuestaria fijada en la base 10.

Quinto. Plazo de presentación de solicitudes.

El plazo de presentación de las solicitudes empezará al día siguiente de la fecha de publicación de un extracto de la presente convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona, a través de la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS) y finalizará el día 20 de febrero de 2025.

La convocatoria será única.

Las bases y el modelo normalizado de solicitud, así como todos los modelos de los documentos exigidos en la base 5, se podrán encontrar en el siguiente sitio web: <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions>.

En el formulario electrónico de solicitud se deberá anexar la documentación exigida en la base 5 que deberá presentarse a través de la sede electrónica de la Diputación de Barcelona: <https://seuelectronica.diba.cat/tramits-ciutadania/es/>, apartado de subvenciones de cultura.

Sexto. Otros datos

Las subvenciones concedidas al amparo de esta convocatoria deberán destinarse a financiar las actividades de las orquestas sinfónicas o de cámara de cariz profesional y estable desarrolladas entre el 1 de septiembre de 2024 y el 31 de agosto de 2025.

El período de justificación de las subvenciones otorgadas será entre el día 15 de septiembre de 2025 y, como máximo, el día 17 de noviembre de 2025.”

Barcelona, 28 de noviembre de 2024

La gerente de Serveis de Cultura, Núria Lomas Pascual